



PIR - Didaktikfach Musik
(PStO 2015)

Nebenfach Grundschulpädagogik und -didaktik für den BA PIR (Modellstudiengang) ¹				
		Modul/Lehrveranstaltung	SWS	ECTS
WP 4		Musikpraxis und Musiktheorie		6
3. FS	WP 4.1	Allgemeine Musiklehre und Musikgeschichte (Ü)	2	(2)
3. FS	WP 4.2	Schulpraktisches Instrumentalspiel, Kurs 1 (LA GS)	1	(1)
4. FS	WP 4.3	Vokalunterricht (Ü)	1	(1)
4. FS	WP 4.4	Musikalische Ensemblepraxis (Ü)	2	(1)
4. FS	WP 4.5	Unterrichtsbezogene Kompetenzen (Ü)	1	(1)

MA PIR - Gehörlosenpädagogik bzw. Schwerhörigenpädagogik (Modellstudiengang) ²				
		Modul/Lehrveranstaltung	SWS	ECTS
WP 2		Basismodul Musikdidaktik		(3)
1. FS	WP 2.1	Grundlagen der Musikpädagogik und -psychologie (S)	1	1
1. FS	WP 2.2	Rhythmik und Klassenmusizieren (Ü)	2	2
WP 7		Aufbaumodul Musikdidaktik		3
2. FS	WP 7.1	Musikunterricht in der Grundschule: Ausgewählte Themen zur Didaktik und Methodik (S)	2	(3)

Information für Studierende zu Studienbeginn:

Der Besuch von Lehrveranstaltungen ist erst ab dem 3. Fachsemester vorgesehen. Jedes Jahr Ende September findet am eine Einführungsveranstaltung in das Studium des Didaktikfaches Musik statt, die sich insbesondere an Studierende im 3. Fachsemester wendet.

Belegung von Lehrveranstaltungen:

Die Belegung der Lehrveranstaltungen erfolgt online über LSF. Lediglich die Einschreibung für das Schulpraktische Instrumentalspiel und den Vokalunterricht erfolgt über die persönliche Eintragung in Listen (in der letzten Woche der veranstaltungsfreien Zeit).

Bitte beachten Sie: Für die musikpraktischen Veranstaltungen Schulpraktisches Instrumentalspiel (Kurs 1) und Vokalunterricht ist zusätzlich eine Online-Vormerkung über LSF (in den ersten beiden Wochen im Juni bzw. Dezember für das jeweils darauffolgende Semester) erforderlich. Informationen über die Anmeldemodalitäten finden Sie auf der Institutswebseite und den Aushängen im Institut.

¹ entspricht Modul WP 3 aus dem Didaktikfach Musik (Lehramt an Grundschulen)

² entspricht Modul P 1 aus dem Didaktikfach Musik (Lehramt an Grundschulen)

Informationen zum Vokalunterricht (WP 4.3):

Sie haben laut institutsinterner Regelung Anspruch auf drei Semester Vokalunterricht. Um die ECTS- Punkte für das Bachelor-Studium zu erhalten, müssen Sie lediglich eines davon nachweisen. Die bei- den anderen Semester können Sie optional im Master-Studium oder als Vorbereitung auf das Staatsexamen belegen. Zur Voranmeldung und Einschreibung beachten Sie bitte die geltenden Anmeldemodalitäten.

Prüfungen:

Bachelor PIR	
WP 4 „Musikpraxis und Musiktheorie“	regelmäßige Teilnahme an WP 4.4, Modulprüfung (Klausur, 60 Min., bestanden/nicht bestanden)
Master PIR	
WP 2.1 „Grundlagen der Musikpädagogik und -psychologie“	Modulteilprüfung (Referat, 20 Min., bestanden/nicht bestanden)
WP 2.2 „Rhythmik und Klassenmusizieren“	regelmäßige Teilnahme, Modulteilprüfung (Unterrichtssimulation, 45 Min., bestanden/nicht bestanden)
WP 7.1 „Musikunterricht in der Grund- schule: Ausgewählte Themen zur Didaktik und Methodik“	regelmäßige Teilnahme, Modulteilprüfung (Unterrichtssimulation (45 Min.) und schriftlicher Unterrichtsentwurf (7.500 Zeichen), benotet)

Hinweis zur Belegung der Veranstaltung WP 7.1:

Die Veranstaltung „Musikunterricht in der Grundschule: Ausgewählte Themen zur Didaktik und Methodik“ (WP 7.1) sollte erst belegt werden, wenn WP 2.1 und WP 2.2 erfolgreich absolviert worden sind.

Studienberatung und Information:

Studienberatung: Leonie Hundertmark M.A. (leonie.hundertmark@lrz.uni-muenchen.de)

Schulpraktisches Instrumentalspiel: Sibylle Köllinger

(sibylle.koellinger@lrz.uni-muenchen.de)