



Master Musikpädagogik (PStO 2020) Modulplan und Informationsblatt

FS		Modul/Lehrveranstaltung	SWS	ECTS
1. FS	P 1	Grundlagen der Musikpädagogik		
	P 1.1	Musikpädagogik und Musikdidaktik (S)	2	(6)
1. FS	P 2	Musikpsychologie		9
	P 2.1	Grundlagen der Musikpsychologie (S)	2	(6)
	P 2.2	Ausgewählte Themen der Musikpsychologie (Ü)	2	(3)
1. FS	P 3	Grundlagen musikpädagogischer Forschung		9
	P 3.1	Methoden musikpädagogischer Forschung (S)	2	(6)
	P 3.2	Empirische Forschungsmethoden (Ü)	2	(3)
1. FS	P 4	Musikalische Praxis I		6
	P 4.1	Künstlerischer Einzelunterricht 1	1	(3)
	P 4.2	Ensemble 1	2	(3)

FS		Modul/Lehrveranstaltung	SWS	ECTS
2. FS	P 1	Grundlagen der Musikpädagogik		9
	P 1.2	Historische Musikpädagogik (Ü)	2	(3)
2. FS	P 5	Musikvermittlung		9
	P 5.1	Konzepte der Musikvermittlung (S)	2	(6)
	P 5.2	Außerschulisches Musiklernen (Ü)	2	(3)
2. FS	P 6	Musik im Kulturvergleich		9
	P 6.1	Musikethnologie (S)	2	(6)
	P 6.2	Ausgewählte Musikkulturen (Ü)	2	(3)
2. FS	P 7	Musikalische Praxis II		6
	P 7.1	Künstlerischer Einzelunterricht 2	1	(3)
	P 7.2	Ensemble 2	2	(3)

Aus den Wahlpflichtmodulen WP 1 bis WP 5 sind insgesamt drei Wahlpflichtmodule zu wählen und über zwei Semester zu belegen. Dabei sollen im 2. Fachsemester ein Wahlpflichtmodul und im 3. Fachsemester zwei Wahlpflichtmodule gewählt werden.

2./3. FS	WP 1	Digitale Medien		3
	WP 1.1	Medien im musikpädagogischen Alltag (Ü)	2	(3)
2./3. FS	WP 2	Instrumentalpädagogik		3
	WP 2.1	Aspekte der Instrumentalpädagogik (Ü)	2	(3)

FS		Modul/Lehrveranstaltung	SWS	ECTS
3. FS	P 8	Praxis der Musikvermittlung		6
	P 8.1	Praxisprojekt (P)	2	(3)
	P 8.2	Kolloquium zum Praxisprojekt (K)	2	(3)
3. FS	P 9	Musik und Gesellschaft		9
	P 9.1	Musiksoziologie (S)	2	(6)
	P 9.2	Ausgewählte Themen der Musiksoziologie (Ü)	2	(3)
3. FS	P 10	Musikalische Praxis III		6
	P 10.1	Künstlerischer Einzelunterricht 3	1	(3)
	P 10.2	Ensemble 3	2	(3)
3. FS	P 11	Aktuelle musikpädagogische Forschung		
	P 11.1	Übung zu aktueller musikpädagogischer Forschung (Ü)	1	(3)
Aus den Wahlpflichtmodulen WP 1 bis WP 5 sind insgesamt drei Wahlpflichtmodule zu wählen und über zwei Semester zu belegen. Dabei sollen im 2. Fachsemester ein Wahlpflichtmodul und im 3. Fachsemester zwei Wahlpflichtmodule gewählt werden.				
2./3. FS	WP 3	Elementare Musikpädagogik		3
	WP 3.1	Aspekte der Elementaren Musikpädagogik (Ü)	2	(3)
2./3. FS	WP 4	Musik und Beruf		3
	WP 4.1	Musikpädagogische Berufs- und Praxisfelder (Ü)	2	(3)
2./3. FS	WP 5	Schlüsselqualifikationen		3
	WP 5.1	Berufliche Kompetenzen (Ü)	2	(3)

FS		Modul/Lehrveranstaltung	SWS	ECTS
4. FS	P 11	Aktuelle musikpädagogische Forschung		6
	P 11.2	Oberseminar zu aktueller musikpädagogischer Forschung (Ü)	3	(3)
4. FS	P 12	Abschlussmodul		27
	P 12.1	Masterarbeit		(22)
	P 12.2	Disputation		(5)

Benotung der Module:

Mit Ausnahme der Wahlpflichtmodule sowie der beiden Pflichtmodule P 8 und P 11 werden alle Studienleistungen benotet. Nähere Informationen zur Leistungsbewertung und zur Notenbildung entnehmen Sie der Prüfungs- und Studienordnung auf unserer Homepage.

Belegung von Lehrveranstaltungen:

Die Belegung von Lehrveranstaltungen erfolgt in der Regel online über LSF innerhalb der Hauptbelegfrist. Lediglich die Anmeldung für die Veranstaltungen P 4.1, P 7.1 und P 10.1 erfolgt über eine ausgelagerte Voranmeldung über LSF in den ersten beiden Juniwochen für das kommende Wintersemester und in den ersten beiden Dezemberwochen für das Sommersemester sowie über eine Einschreibung in Moodle. Informationen über die Anmeldemodalitäten sind unserer Homepage (musikpraktischer Unterricht) und Aushängen an den Anschlagtafeln am Institut zu entnehmen.